

ISTRUZIONE TECNICA

Indirizzo **GRAFICA E COMUNICAZIONE IT15**

AMMISSIONE ALLA CLASSE QUARTA

Insegnamento: Lingua e letteratura italiana

NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA TRATTATI IN CLASSE TERZA

Storia della letteratura italiana

- Dante e la *Divina Commedia*
- Petrarca e il *Canzoniere*
- Boccaccio e il *Decameron*
- L'epica cavalleresca: Ariosto e Tasso

Produzione scritta

Tipologie A,B,C dell'esame di Stato

Per essere ammesso alla classe QUARTA, ad un livello minimo accettabile, lo studente dovrebbe essere in grado di:

- orientarsi nel contesto storico-culturale degli autori studiati
- produrre testi coerenti e coesi
- riconoscere le scelte stilistiche nella codificazione di un genere

LIBRI DI TESTO

- SAMBUGAR, *Letteratura viva*, Vol. 1, La nuova Italia editrice
- DEGL'INNOCENTI, *Prove del nuovo esame di Stato*, Paravia

Insegnamento: Storia

NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA TRATTATI IN CLASSE TERZA

- L'Europa tra Alto e Basso Medioevo e le crociate
- Il Comune: nascita e caratteristiche
- L'impero e il papato nel Basso Medioevo
- La formazione dello Stato moderno: la monarchia inglese, francese e spagnola
- Scoperte geografiche tra il XV e il XVI secolo: cause e conseguenze
- La riforma protestante e la controriforma cattolica
- L'impero di Carlo V
- Le guerre di religione in Francia, la Spagna di Filippo II e lo scontro con l'Inghilterra di Elisabetta I

Per essere ammesso alla classe QUARTA, ad un livello minimo accettabile, lo studente dovrebbe essere in grado di:

- Conoscere gli eventi principali e gli aspetti fondamentali dei periodi considerati.
- Leggere e interpretare le fonti

LIBRO DI TESTO

- FOSSATI-LUPPI-ZANETTE, *L'esperienza della storia*, vol. 1, Mondadori

Sede centrale:

Via Roma, 54/56 - 36042 Breganze (VI) - Tel. 0445/300320 - Fax 0445/873095 - scotton@ipsiascotton.it - www.ipsiascotton.it

Succursale:

Piazza del Donatore - 36042 Breganze (VI) - Tel. 0445/873327 - Fax 0445/874478 - meccanicibreganze@ipsiascotton.it

Sede coordinata:

Via Travettore, 37 - 36061 Bassano del Grappa (VI) - Tel. 0424/567810 - Fax 0424/566820 - bassano@ipsiascotton.it

COD. MIN. VII5021008 C.F. 93002740244 C.C. POST. 11802360



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ANDREA SCOTTON



Insegnamento: Lingua inglese

NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA TRATTATI IN CLASSE TERZA

GRAMMATICA:

- present perfect simple;
- past simple vs present perfect;
- past continuous;
- modals and conditionals (should/could/would like to/would).

Per essere ammesso alla classe QUARTA, ad un livello minimo accettabile, lo studente dovrebbe essere in grado di:

- comunicare, comprendere ed interagire in maniera semplice e in modo abbastanza corretto, anche se non sempre in autonomia, in situazioni familiari e quotidiane ed usando anche un linguaggio specifico/settoriale.

LIBRO DI TESTO

NEW GRAMMAR FILES + DVD (COD CD 50227) - JORDAN, FIOCCHI TRINITY WHITEBRIDGE - 9788899673079

NETWORK 2: MISTO SPECIAL SB&WB + MDB2.0 + AUDIO CD + ESPANSIONE ONLINE - RADLEY PAUL - OXFORD UNIVERSITY PRESS - 9780194277228

IMAGES AND MESSAGES ENGLISH FOR GRAPHIC ARTS, COMMUNICATION AND AUDIO-VISUAL PRODUCTIONS - SANITA' NADIA, SARACENO ANTONIO, POPE ANNABEL - EDISCO - 9788844119850

Sede centrale:

Via Roma, 54/56 - 36042 Breganze (VI) - Tel. 0445/300320 - Fax 0445/873095 - scotton@ipsiascotton.it - www.ipsiascotton.it

Succursale:

Piazza del Donatore - 36042 Breganze (VI) - Tel. 0445/873327 - Fax 0445/874478 - meccanicibreganze@ipsiascotton.it

Sede coordinata:

Via Travettore, 37 - 36061 Bassano del Grappa (VI) - Tel. 0424/567810 - Fax 0424/566820 - bassano@ipsiascotton.it

COD. MIN. VII5021008 C.F. 93002740244 C.C. POST. 11802360



Insegnamento: Matematica

NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA TRATTATI IN CLASSE TERZA

Parabola e circonferenza.

Trasformazioni geometriche del piano.

Disequazioni intere e fratte, sistemi di disequazioni.

Funzione esponenziale e funzione logaritmica.

Per essere ammesso alla classe QUARTA, ad un livello minimo accettabile, lo studente dovrebbe essere in grado di:

- Risolvere problemi sulla parabola nel piano cartesiano (disegnare una parabola di cui è data l'equazione e determinarne il vertice e l'asse di simmetria; determinare i punti di intersezione fra una retta data ed una parabola data)
- Risolvere problemi sulla circonferenza (data l'equazione, determinare centro e raggio e disegnarla nel piano cartesiano; dati centro e raggio, scrivere l'equazione).
- Applicare traslazioni, dilatazioni e simmetrie rispetto agli assi cartesiani alle coniche e ai grafici di funzioni.
- Risolvere semplici disequazioni intere e fratte e sistemi di disequazioni.
- Riconoscere se una relazione è una funzione oppure no; riconoscere se è iniettiva e/o suriettiva. Riconoscere proporzionalità diretta, inversa, quadratica. Determinare la composizione di due funzioni date.
- Disegnare i grafici di funzioni esponenziali e logaritmiche. Risolvere semplici equazioni esponenziali o logaritmiche. Applicare le proprietà dei logaritmi.

LIBRO DI TESTO

Leonardo Sasso – La Matematica a Colori, edizione VERDE, tomi 2 e 3. Casa editrice Petrin. ISBN 9788849419153 e 9788849420227

Sede centrale:

Via Roma, 54/56 - 36042 Breganze (VI) - Tel. 0445/300320 - Fax 0445/873095 - scotton@ipsiascotton.it - www.ipsiascotton.it

Succursale:

Piazza del Donatore - 36042 Breganze (VI) - Tel. 0445/873327 - Fax 0445/874478 - meccanicibreganze@ipsiascotton.it

Sede coordinata:

Via Travettore, 37 - 36061 Bassano del Grappa (VI) - Tel. 0424/567810 - Fax 0424/566820 - bassano@ipsiascotton.it

COD. MIN. VII5021008 C.F. 93002740244 C.C. POST. 11802360

Insegnamento: Teoria della comunicazione

NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA TRATTATI IN CLASSE TERZA

- La comunicazione
- La comunicazione interpersonale
- I Mass media e i modelli comunicativi
- I digital media
- La comunicazione d'impresa

Per essere ammesso alla classe QUARTA, ad un livello minimo accettabile, lo studente dovrebbe essere in grado di:

- conoscere gli elementi del processo di comunicazione e le funzioni della comunicazione;
- conoscere le caratteristiche del codice verbale e di quello non verbale;
- conoscere le caratteristiche di un'efficace comunicazione interpersonale;
- conoscere le caratteristiche principali dei mass media e dei new media;
- conoscere i pericoli di internet;
- conoscere le fasi del piano di comunicazione aziendale;
- lavorare in un piccolo gruppo collaborando.

LIBRO DI TESTO: Lorena Patacchini, Teoria della comunicazione, Hoepli

Isbn 9788820356385

Sede centrale:

Via Roma, 54/56 - 36042 Breganze (VI) - Tel. 0445/300320 - Fax 0445/873095 - scotton@ipsiascotton.it - www.ipsiascotton.it

Succursale:

Piazza del Donatore - 36042 Breganze (VI) - Tel. 0445/873327 - Fax 0445/874478 - meccanicibreganze@ipsiascotton.it

Sede coordinata:

Via Travettore, 37 - 36061 Bassano del Grappa (VI) - Tel. 0424/567810 - Fax 0424/566820 - bassano@ipsiascotton.it

COD. MIN. VII5021008 C.F. 93002740244 C.C. POST. 11802360

Insegnamento: Progettazione multimediale

NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA TRATTATI IN CLASSE QUARTA

IL METODO PROGETTUALE

- Dal briefing alla creatività, modalità espressive: rough, layout, relazione tecnica
- Dal brief alla proposta creativa: azienda, marca, posizionamento, target, budget

IL MARCHIO

- Studio del marchio nelle sue varie forme

IL LETTERING

- Storia del carattere tipografico, classificazione e famiglie dei caratteri
- Elementi di tipometria: corpo, interlinea, giustezza. Allineamenti del testo
- La nascita delle Avanguardie. artistiche. Autori della grafica moderna: Cheret, Art Nouveau, Morris, Behrens, Futurismo, Depero, Costruttivismo, Rodcenko, Bauhaus

DALLA COMPOSIZIONE ALL'IMPAGINAZIONE GRAFICA

- Le regole compositive: unità, peso, proporzione, ritmo, equilibrio, simmetria
- Le regole di impaginazione
- La gabbia e struttura della pagina
- Progettazione di manifesti e locandine

Per essere ammesso alla classe QUARTA, ad un livello minimo accettabile, lo studente dovrebbe essere in grado di:

- Saper distinguere le famiglie di font
- Conoscere diverse tipologie di marchio
- Conoscere le regole e gli aspetti compositivi dell'impaginazione grafica
- Conoscere le figure professionali che operano nel mondo della comunicazione multimediale

LIBRO DI TESTO

Progettazione Multimediale

Volume per le classi 3° e 4°

Autori: Silvia Legnanbi, Catia Mastrantuono, Tiziana Peraglie, Rita Soccio - Editore CLITT

Sede centrale:

Via Roma, 54/56 - 36042 Breganze (VI) - Tel. 0445/300320 - Fax 0445/873095 - scotton@ipsiascotton.it - www.ipsiascotton.it

Succursale:

Piazza del Donatore - 36042 Breganze (VI) - Tel. 0445/873327 - Fax 0445/874478 - meccanicibreganze@ipsiascotton.it

Sede coordinata:

Via Travelfiore, 37 - 36061 Bassano del Grappa (VI) - Tel. 0424/567810 - Fax 0424/566820 - bassano@ipsiascotton.it

COD. MIN. VII5021008 C.F. 93002740244 C.C. POST. 11802360

Insegnamento: Tecnologie dei processi di produzione

NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA TRATTATI IN CLASSE QUARTA ENTIPOLOGIA DELLO STAMPATO

- Classificazione degli stampati: librari, paralibrari, extralibrari
- Anatomia degli stampati: elementi fisici e di contenuto

TECNICHE DI STAMPA

- Le forme da stampa: rilievografica, planografica, incavografica, permeografica
- La stampa digitale

LA CARTA

- Formati carta: standard UNI
- Supporti di stampa: carta, classificazione dei supporti per finitura superficiale, caratteristiche fondamentali e terminologia specifica

COLORIMETRIA

- Lo spettro cromatico visibile. La fisica del colore. La sintesi additiva e sottrattiva
- Le caratteristiche oggettive, HUE (tinta, luminosità e saturazione)
- I modelli colore (RGB, CMYK). Calibrazione delle periferiche: cenni
- Profili colore: significato e applicazione nell'industria grafica

GLI INCHIOSTRI

- Composizione degli inchiostri: pigmento, veicolo, additivi, solventi
- Inchiostri grassi, inchiostri UV, inchiostri liquidi
- La scala Pantone

Per essere ammesso alla classe QUARTA, ad un livello minimo accettabile, lo studente dovrebbe essere in grado di:

- Conoscere i materiali, le tecnologie di produzione grafica (carta, colorimetria, inchiostri) e del loro impiego
- Conoscere i processi di stampa
- Conoscere le tipologie dei prodotti dell'industria grafica e loro classificazione

LIBRO DI TESTO

TESTO ADOTTATO

- **Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi grafici**

Angelo Picciotto – adalberto Monti, *inEdition*, 2015

- **Tecniche di gestione e conduzione di macchine e impianti**

Angelo Picciotto, *inEdition*, 2015

- **Tecnologia grafica (volume 1)**

Autori vari, *Salesiani San Zeno*

- **Tecnologia grafica (volume 2)**

Autori vari, *Salesiani San Zeno*

Sede centrale:

Via Roma, 54/56 - 36042 Breganze (VI) - Tel. 0445/300320 - Fax 0445/873095 - scotton@ipsiascotton.it - www.ipsiascotton.it

Succursale:

Piazza del Donatore - 36042 Breganze (VI) - Tel. 0445/873327 - Fax 0445/874478 - meccanicibreganze@ipsiascotton.it

Sede coordinata:

Via Travettore, 37 - 36061 Bassano del Grappa (VI) - Tel. 0424/567810 - Fax 0424/566820 - bassano@ipsiascotton.it

COD. MIN. VII5021008 C.F. 93002740244 C.C. POST. 11802360

Insegnamento: Laboratori tecnici

NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA TRATTATI IN CLASSE QUARTA

ELABORAZIONE TESTI E IMMAGINI

- Significato e differenza di immagine vettoriale e bitmap e della loro gestione;
- Funzionalità e strumenti base e specifici del software: Illustrator, Photoshop
- Metodo di lavoro, risoluzione e formati di salvataggio per la fase di stampa.

FOTOGRAFIA

- Nascita e storia della fotografia: dalla camera oscura ai pionieri della fotografia.
- I principali interpreti e movimenti della fotografia;
- Tipologia di macchine fotografiche e classificazione degli obiettivi; aspetti tecnici della fotografia: la lunghezza focale, diaframma, tempo di scatto, esposizione, profondità di campo, sensibilità ISO.
- Utilizzo e gestione set fotografico da studio: soft box, luci, flash, croma key (green-blue screen);

Per essere ammesso alla classe QUINTA, ad un livello minimo accettabile, lo studente dovrebbe essere in grado di:

- Utilizzare strumenti e programmi per l'acquisizione e l'elaborazione di testi e immagini per prodotti grafici, per l'impaginazione di gabbie ed elaborazione di testi ed immagini
- Utilizzare software professionali per la realizzazione di prodotti grafici (Photoshop, Illustrator) utilizzo base
- Conoscere strumenti e tecniche per l'acquisizione di immagini: la fotografia e il video.

Sede centrale:

Via Roma, 54/56 - 36042 Breganze (VI) - Tel. 0445/300320 - Fax 0445/873095 - scotton@ipsiascotton.it - www.ipsiascotton.it

Succursale:

Piazza del Donatore - 36042 Breganze (VI) - Tel. 0445/873327 - Fax 0445/874478 - meccanicibreganze@ipsiascotton.it

Sede coordinata:

Via Travettore, 37 - 36061 Bassano del Grappa (VI) - Tel. 0424/567810 - Fax 0424/566820 - bassano@ipsiascotton.it

COD. MIN. VII5021008 C.F. 93002740244 C.C. POST. 11802360